Merho

39

KIEKEBOE

DE FEZ VAN FES

STANDAARD UITGEVERIJ

Merho

KIEKEBOE

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

Iedereen gaat met vakantie naar het buitenland ! En wij blijven weer thuis !

2577 + 1956,5 - 72...

Kindje, wij kunnen niet met vakantie gaan. Als ik denk aan het gepeperde belastingbiljet dat ik binnenkort zal krijgen !

Daar kan je in het buitenland toch ook aan denken, pa !

Hier is mijn aangifteformulier. Het moet uiterlijk vandaag op het hoofdkantoor zijn. Breng jij het even weg ? Je weet wel, in de Korte Langestraat.

DING DOIING

Ik ga mee !!!

Stoor ik niet ?

Een sprekende klok !

1

Gefopt ! Ik ben het !!!

Dat had ik al aangevoeld, meneer Goegebuer !

Ik ga met vakantie met Thea, mijn weduwe. We gaan naar Marokko.

Die mensen weten nog niet dat ze een natte zomer kunnen verwachten.

Je weet dat ik nogal wat antiek in huis heb. En er wordt tegenwoordig zoveel ingebroken. Daarom dacht ik...

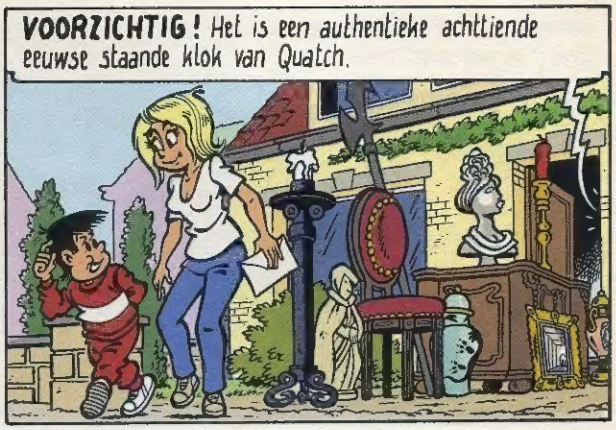
...misschien mag ik mijn waardevolle stukken wel bij Kiekeboe zetten.

Naar ik meen, gaan jullie dit jaar niet met vakantie.

Inderdaad ! Wij blijven thuis !

2

Als je me even een handje helpt...
Zeg, wat moet ik met die rommel?


VOORZICHTIG ! Het is een authentieke achttiende eeuwse staande klok van Quatch.

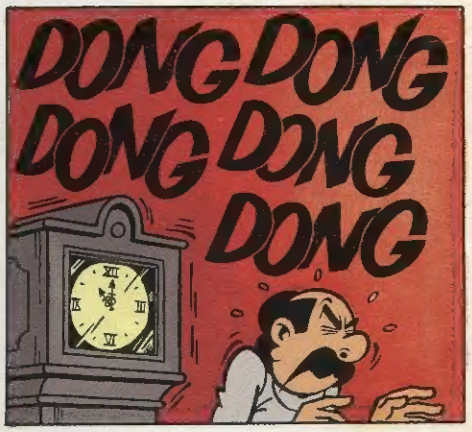
En dit schilderijtje is van de hand van de zestiende eeuwse meester René Sance.
Ho ! Dat zal het prachtig doen boven ons buffet.

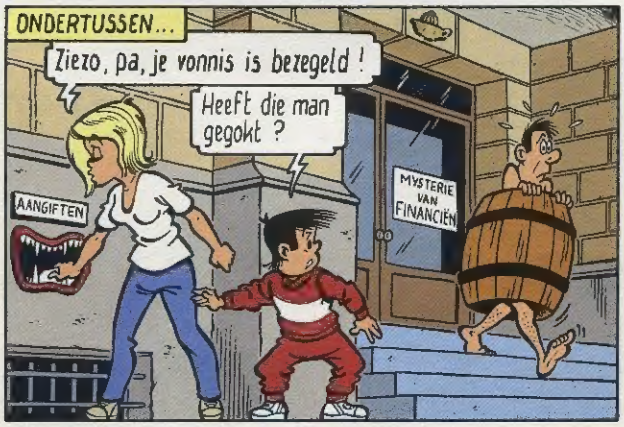
Begin jij ook al ?
En het combineert prachtig met het beeldje van Isabelle Epoque.

Maar dan zou ik het buffet wel vervangen door dit kastje in zuivere Vampirestijl ! Help eens even !
3

Ik ben niet van plan een hele maand tussen de oude rommel te zitten ! Als dat spul dan toch met alle geweld hier in huis moet staan, OP DE ZOLDER ERMEE !!!

Waarom toch ? Ik vind dat antiek een enorme rust uitstraalt.


DONG DONG
DONG DONG
DONG


ONDERTUSSEN...
Ziezo, pa, je vonnis is bezegeld !
Heeft die man gegokt ?
AANGIFTEN
MYSTERIE VAN FINANCIËN

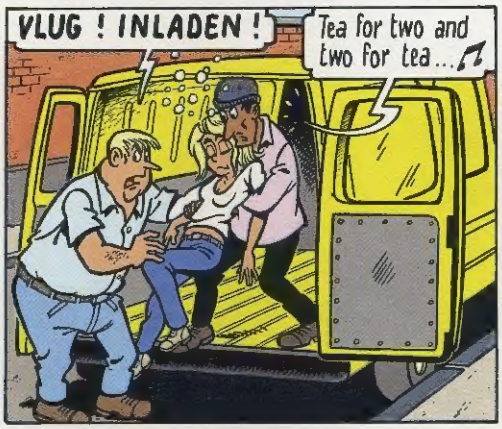
Neen, hij heeft zijn belastingen betaald.
Opgepast. Daar is ze !
Verrek, ze is niet alleen !
...Tea for two and two for tea...
4

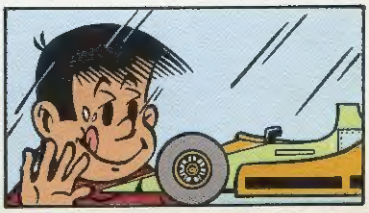
Zie je dat, zus ? Een formule 1 wagen met afstandsbediening !!!
Kom nu maar.

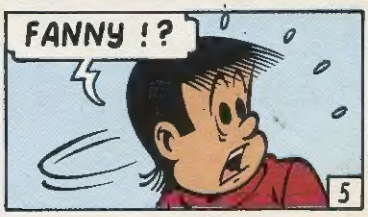
Het jongetje blijft achter. Dat is onze kans !

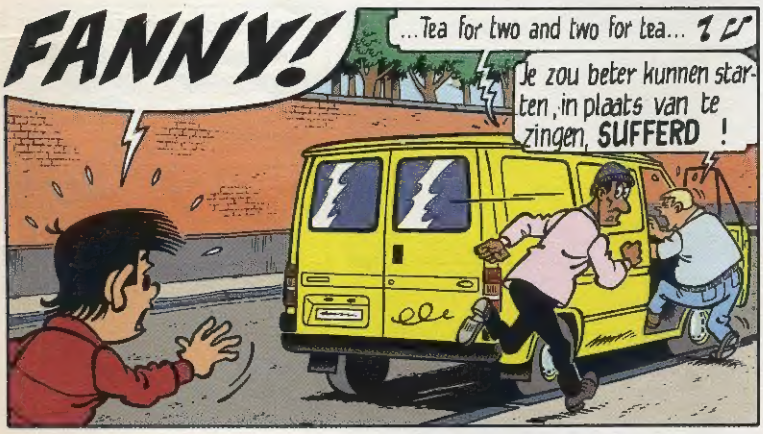
Pardon, juffrouw. Wat vindt u hiervan ?
?

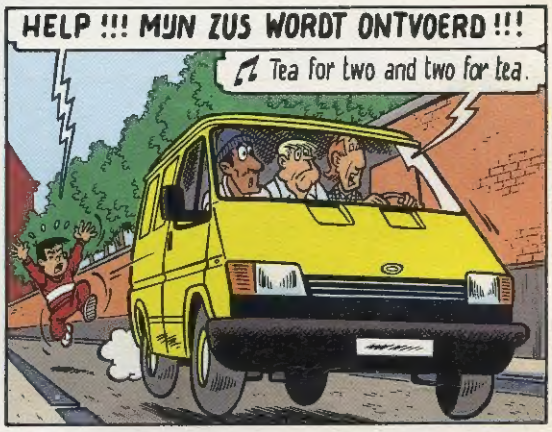
Chloroform...


VLUG ! INLADEN !
Tea for two and two for tea...




FANNY !?


FANNY!
...Tea for two and two for tea...
Je zou beter kunnen starten, in plaats van te zingen, SUFFERD !


HELP !!! MIJN ZUS WORDT ONTVOERD !!!
Tea for two and two for tea.

LATER...
Komt u maar mee.

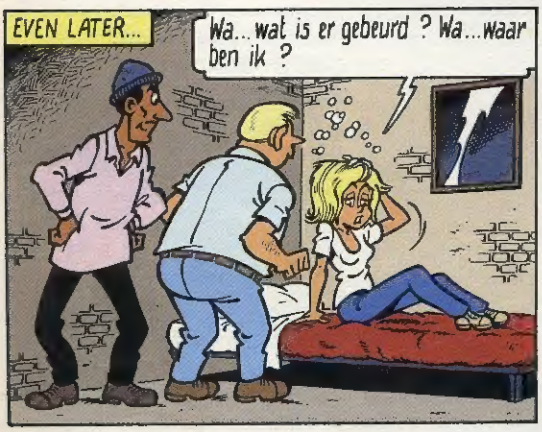
Inspecteur Sapperdeboere zal het onderzoek leiden.

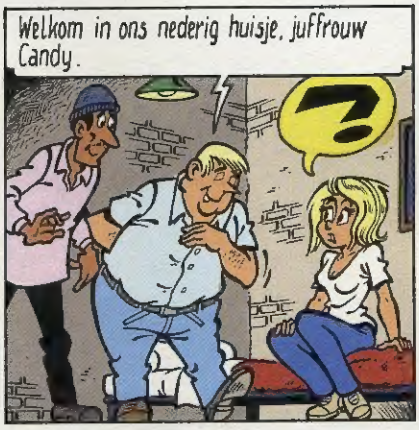
Alsof ik nog niet genoeg problemen heb met mezelf.

Dus, uw dochter werd ontvoerd !
Het arme kind ! Snik snik ! Waarom toch ?
Ik zag nog net hoe ze, helemaal verdoofd, in een gele bestelwagen werd gesleurd.
Hoeveel ontvoerders waren er ?
Heu... ik heb er twee gezien. Maar er moet nog een derde geweest zijn die de auto bestuurde. Een van hen was een vreemdeling. Ik vermoed een Noordafrikaan.
Heb je enig idee waarom ze ontvoerd zou kunnen zijn ?
Dat is me een volslagen raadsel !
Zolang de ontvoerders niets van zich laten horen, tasten we in het duister over het motief. Dus dat wordt afwachten.
En laat me nu maar. Ik heb nog andere dingen aan mijn hoofd.
Problemen, inspecteur ?
7
Ik heb de ene depressie na de andere. En dat komt allemaal door mijn verjaardag.
Ik kreeg van mijn collega's verschillende restaurantgidsen cadeau.
Ik heb uitgerekend dat ik, met twee restaurants per dag, driehonderdzeventig jaar moet worden om ze allemaal te bezoeken.
Onbegonnen werk. En die gedachte maakt me depressief.
Arme kerel. Eén leven is te kort voor iemand die wat wil bereiken.
Dankjewel voor het begrip. Ik laat alvast uitkijken naar een gele bestelwagen.
INTUSSEN...
Eerste werk, de auto een ander kleurtje geven.
...Tea for two and two for tea...
WORSTEGEM
8

En hou nu op met dat vervelende gezang !
Ik zit met een liedje, meneer De Wolf.
We zijn er...

Balthazar, zet jij de bestelwagen in de schuur.
♫ Tea for two... ♪


EVEN LATER...
Wa... wat is er gebeurd ? Wa... waar ben ik ?

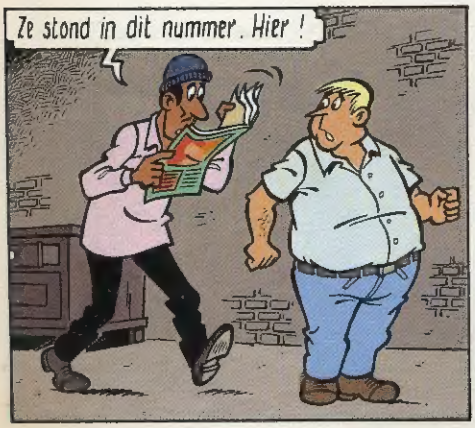

Welkom in ons nederig huisje, juffrouw Candy.
?

Candy ? Hoe kom je daarbij ? Ik heet Fanny.
FANNY !!!
9

Hoezo ? Jij bent toch Candy Daad ! De dochter van de multi-miljonair Kor Daad !
!

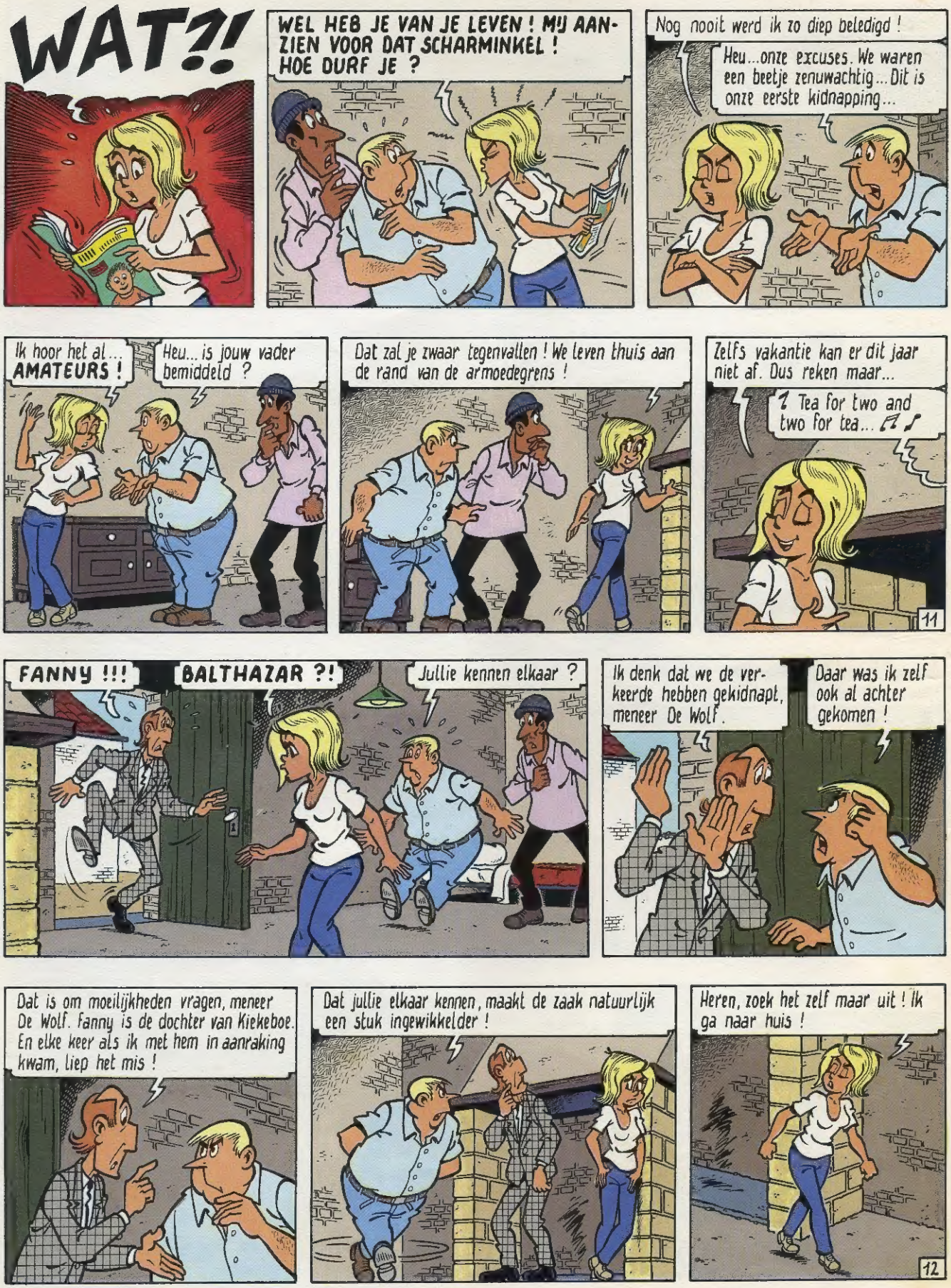
Ik, een miljonairsdochter ? Ik wou dat het waar was. En mijn vader hoogst waarschijnlijk ook !

Ciske, hoe kan dat nu ? Volgens jou was zij het toch !
Heu... Peter, ik ken Candy Daad ook alleen maar van een foto in Top Roddel.


Ze stond in dit nummer. Hier !

Die Fanny lijkt helemaal niet op Candy Daad !

Mag ik die foto even zien ?
10


WAT?!
WEL HEB JE VAN JE LEVEN ! MIJ AANZIEN VOOR DAT SCHARMINKEL ! HOE DURF JE ?
Nog nooit werd ik zo diep beledigd !
Heu...onze excuses. We waren een beetje zenuwachtig... Dit is onze eerste kidnapping...
Ik hoor het al... AMATEURS !
Heu... is jouw vader bemiddeld ?
Dat zal je zwaar tegenvallen ! We leven thuis aan de rand van de armoedegrens !
Zelfs vakantie kan er dit jaar niet af. Dus reken maar...
♪ Tea for two and two for tea... ♪
11
FANNY !!!
BALTHAZAR ?!
Jullie kennen elkaar ?
Ik denk dat we de verkeerde hebben gekidnapt, meneer De Wolf.
Daar was ik zelf ook al achter gekomen !
Dat is om moeilijkheden vragen, meneer De Wolf. Fanny is de dochter van Kiekeboe. En elke keer als ik met hem in aanraking kwam, liep het mis !
Dat jullie elkaar kennen, maakt de zaak natuurlijk een stuk ingewikkelder !
Heren, zoek het zelf maar uit ! Ik ga naar huis !
12

Dat zou je wel willen !

En dan regelrecht naar de politie lopen ! WIJ ZIJN NIET DOM !

O, ja ! Per vergissing een lieftallig meisje kidnappen, dat zoveel op het beoogde slachtoffer lijkt als een prima ballerina op een zeekoe ! Dat is pas intelligentie !

Het is je eigen schuld ! Je had daar maar niet voorbij moeten komen !
Nu nog mooier !!!

Volgens Top Roddel laat Candy Daad elke dag precies om elf uur haar hondje uit in de Lange Kortestraat.
♫ ... Tea for two, and two for tea... ♫

Mag ik de heren erop attent maken dat ik ik plaats van een hondje, mijn broertje bij me had en dat we ons in de KORTE LANGESTRAAT bevonden !!!
!?
13

Dus, jij bent naar een verkeerde straat gereden !!!
Neen, meneer De Wolf. U heeft het duidelijk gezegd: de Korte Langestraat !

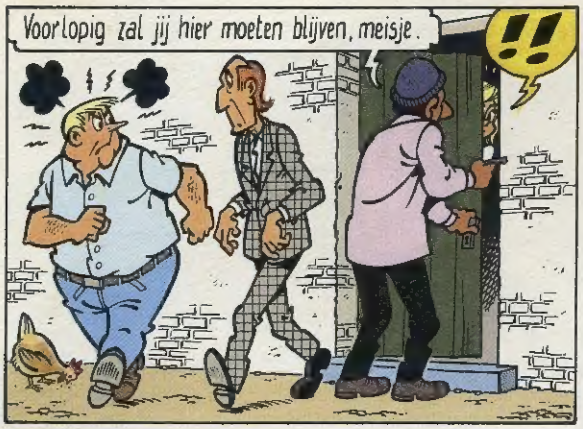
NEEN ! DE LANGE KORTESTRAAT ! IDIOOT !!!

Maar ondertussen zitten we met die griet opgescheept ! Wat moeten we met haar beginnen ?
Ja, dat zou ik ook wel eens willen weten !

Ciske Bab woont dan al wel jaren hier, toch heb ik nog connecties in mijn geboorteland Marokko !

Peter, misschien kunnen we langs die weg nog munt slaan uit dat wicht !
♫ Tea for two, and two for tea... ♫

EN HOU NU IN HEMELSNAAM OP MET DAT IDIOTE LIEDJE !!!
Excuses, meneer De Wolf !
14


Voorlopig zal jij hier moeten blijven, meisje.
!!

Die Noordafrikaan had het over Marokko ! Wat zouden ze met mij van plan zijn ?!

Wat doen we met haar ?
Ik neem contact op met de Fez van Fes.
Wie is dat ?

Niemand kent zijn ware naam. Maar hij wordt zo genoemd omdat hij steeds een fez draagt.
Wat is een fez ?

Een oosters hoofddeksel in de vorm van een omgekeerde bloempot, idioot !
?

Vanuit het Marokkaanse Fes bestuurt hij een wereldwijd net van Oosters getinte casino's en speelhuizen, met als exclusieve attractie : BUIKDANSERESSEN !
15

Naar ik hoorde is de Fez van Fes van tijd tot tijd geïnteresseerd in jonge meisjes die hij kan opleiden tot buikdanseres.

Geen slecht idee. Dan valt er toch nog iets te verdienen aan dat grietje.
♪ Tea for two and two for tea ♪

EN ALS DAT STOMME LIEDJE NOG EEN KEER JE STROT UITKOMT, KNIJP IK 'M DICHT! BEGREPEN ?!

DE VOLGENDE MORGEN...
En de ontvoerders laten niets van zich horen ! Ik ben kapot van de zenuwen !
Ik bel Sapperdeboere ! Misschien weet hij meer.

Hallo, met inspecteur Sapperdeboere ?... Hij is er niet... En wanneer komt hij terug ?... O, dat weet u niet...

DING-DOING
Sapperdeboere is bij zijn psychiater die hem over zijn depressie moet heenhelpen. En daarna gaat hij ETEN !
Er is iemand aan de deur.
16

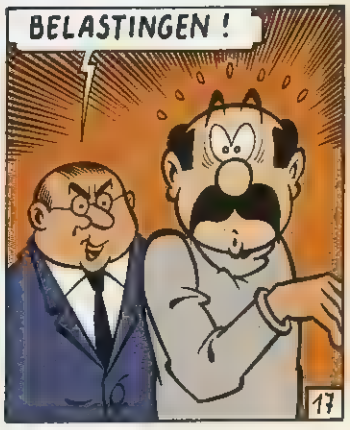
Meneer Kiekeboe ? Mijn naam is Welkom, hoofdinspecteur Welkom.
?

Ik ben hier in verband met de ontvoering van uw dochter !
Kom binnen, meneer de hoofdinspecteur !

Ik ben blij dat u zich met deze zaak wilt bezighouden ! Niet dat ik iets heb tegen inspecteur Sapperdeboere ...
!

...maar er komt zo weinig schot in het onderzoek.
Ik geloof dat hier een vergissing in het spel is, meneer Kiekeboe.

Ik ben helemaal geen hoofdinspecteur van politie, maar wel van de ...

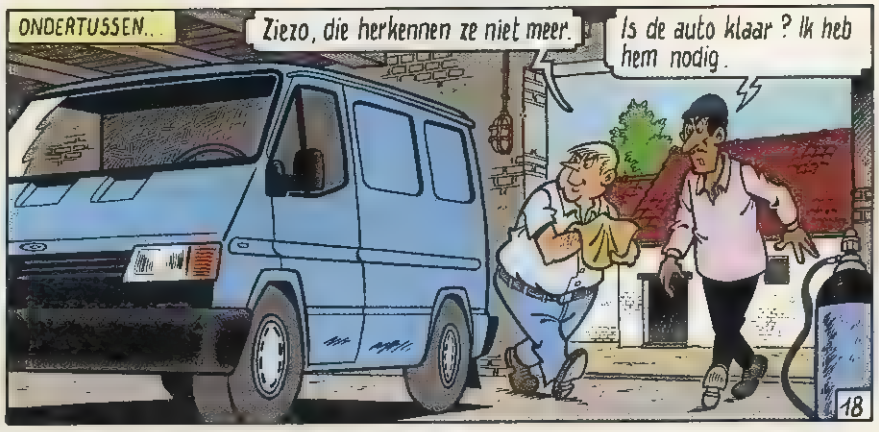

BELASTINGEN !
17

Kijk, meneer Kiekeboe. Uw dochter werd ontvoerd. En zoiets gebeurt niet met de dochter van een modale loontrekker.

Dat wil zeggen dat u geld heeft ! En dat blijkt nergens uit uw aangifte-formulier, dat ik gisteren heb ontvangen.

Ik ga hier niet weg voor ik weet waar hem dat in zit !
Ik weet niet waarom Fanny ontvoerd werd...

Maar zeker niet om mijn geld, want DAT HEB IK NIET !!!
Jaja, dat zeggen ze allemaal, tenminste in het begin. Want hoofdinspecteur Welkom is een HAROE !


ONDERTUSSEN...
Ziezo, die herkennen ze niet meer.
Is de auto klaar ? Ik heb hem nodig.
18

Waar ga je heen ?
Naar het dorp !

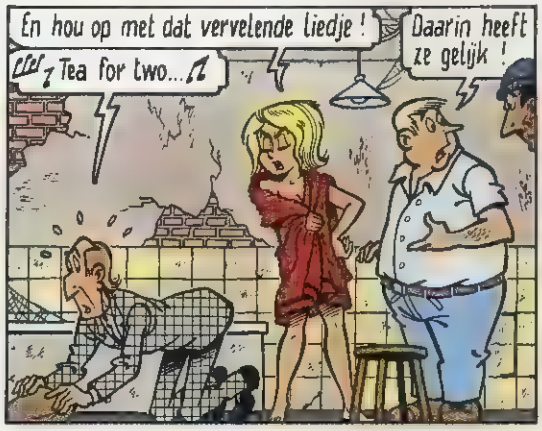
Fanny wil vers fruit en magere yoghurt voor ontbijt. En dat hebben we niet in huis.
!

Zeg, ben je gek geworden ? Ik zal die meid eens even uitleggen wie hier de baas is !

Ze is in de badkamer. Balthazar houdt de wacht.

WAT IS HIER AAN DE HAND ?
Je denkt toch niet dat ik mijn toilet maak in zo'n vuile badkamer !
Tea for two and two for tea...
19

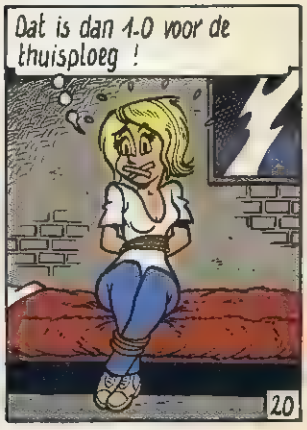
Zeg, wie is hier de gevangene ? Zij of wij ?


En hou op met dat vervelende liedje !
Tea for two...
Daarin heeft ze gelijk !

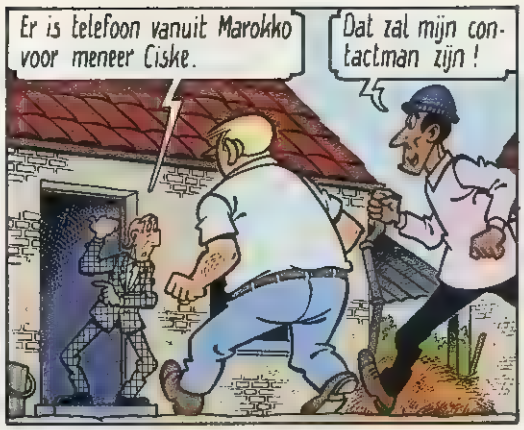
Ze zegt dat ze zal gillen als we niet doen wat ze vraagt.
En gillen kan ik ! Luister maar !

WHEEW
STIL !!! Dadelijk weet heel Worstegem dat je hier bent !

Dat is de bedoeling !
Tegen dat gegil ken ik een onfeilbaar middel !

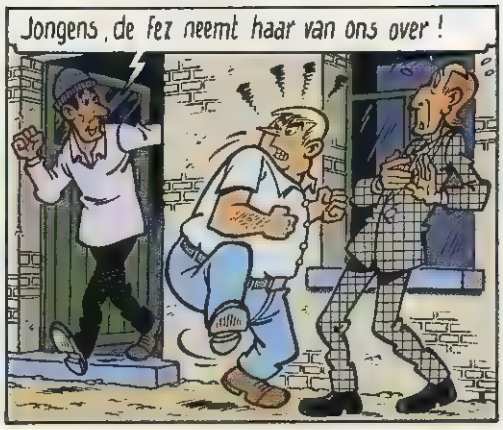

Dat is dan 1-0 voor de thuisploeg !
20

Ik verheug me al op het moment dat we dat kreng kwijt zijn ! Nog nieuws van de Fez ?
Er wordt vandaag teruggebeld...


Er is telefoon vanuit Marokko voor meneer Ciske.
Dat zal mijn contactman zijn !

...Tea for two and two for tea...

ALS JE NU NIET ONMIDDELLIJK OPHOUDT, PLAK IK JOUW MOND OOK DICHT !!!


Jongens, de fez neemt haar van ons over !

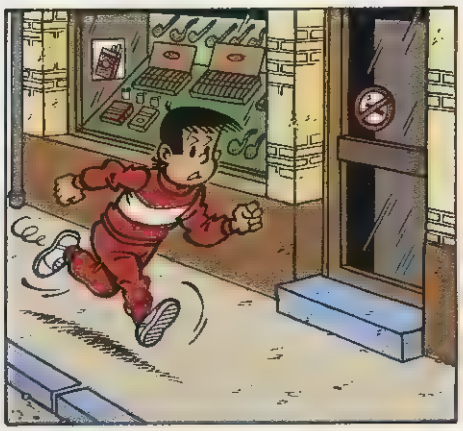
Maar hoe krijgen we haar in Marokko ?
Dat is allemaal geregeld ! Luister...
21

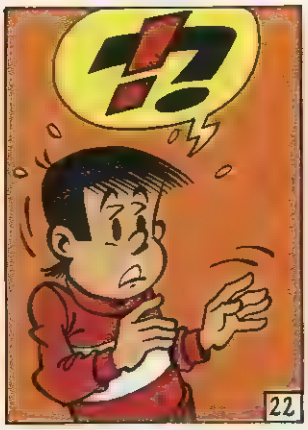
ONDERTUSSEN...
Meneer Kiekeboe, uw aangifteformulier is één grote warboel ! Ik begrijp er niets van !

Dat komt omdat ik eerst de toelichting heb gelezen. Toen begreep ik er ook niets meer van.

Jongen, haal jij voor mij even kalmeringsmiddel ? Ga maar naar die homeopathische apotheker op het Yin Yangplein.

En hoe staat het met uw kadastraal inkomen ?
Mijn inkomen is al jaren gecastreerd !




?!
22

DE NOORDAFRIKAAN!!! Eén van de ontvoerders van Fanny !!!
Is dit alles, meneer Sabayon ?
SABAYON MAGIE EN BUIKSPREKEN
Enkel mijn hoge hoed nog. Maar die neem ik zelf mee.
Ik zorg ervoor dat alles keurig in het juiste vliegtuig terechtkomt.
De bestelwagen is dezelfde. Hij heeft alleen een ander kleurtje gekregen ! Ik moet hem volgen. Zo'n tweede kans krijg ik niet meer ! Maar hoe ?
TAXI !
VOLG DIE BLAUWE BESTEL-WAGEN !
23
Zeker teveel televisie gekeken...
Ach man, zanik niet ! Doe wat ik zeg !
Taxi rijden kost geld. Dat weet je toch ?
Natuurlijk weet ik dat ! Zorg maar dat hij je niet in de gaten krijgt !
ONDERTUSSEN...
Ik zie het al, meneer Kiekeboe. U wilt me om de tuin leiden.
Het gaat hier om de forfaitaire aftrek van de belastbare meerwaarden voortgekomen uit vervangingsinkomsten, ter gelegenheid van de gedeeltelijke overdracht van niet ingehouden persoonlijke bijdragen ter compensatie van de...
...omzettingsrenten op bestendige derving van winsten op de afkoop van de gekapitaliseerde waarde van de afzonderlijk belastbare achterstallen op de bedrijfsvoorheffing. Dit indien het tegendeel niet bewezen is.
Kunt u me volgen ?
NEEN !
Ik ook niet !
24

Hij rijdt richting Worstegem ! Ben ik blij dat ik een taxi nam, in plaats van hem achterna te lopen !

Het enige wat loopt is de **METER** !

Opgelet ! Hij remt af.

Dat zie ik ook wel !

Ik denk dat hij daar moet zijn.

Prima ! Dan kunnen we meteen afrekenen !

25

Sorry, meer geld heb ik niet bij me. Maar ik geef je het adres van mijn vader.

!!!

Als je erbij vertelt dat ik Fanny op het spoor ben, zal hij je met alle plezier betalen !

En nu uitkijken, Nopel. Je komt op gevaarlijk terrein.

En ? Hoe is het gegaan ?

Een fluitje van een cent ! Hij had helemaal geen argwaan.

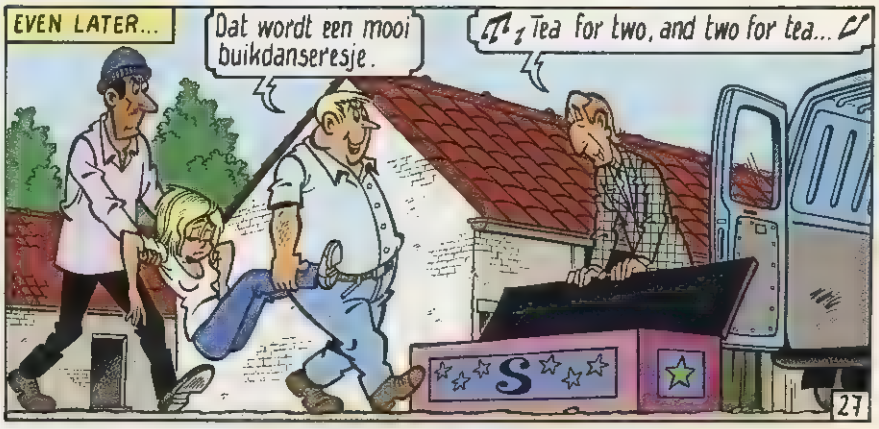
26

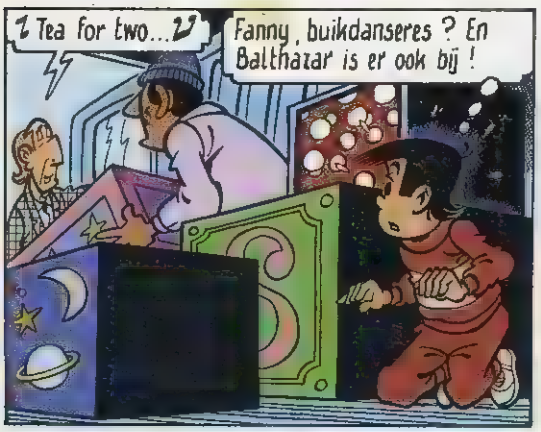
Wat een gelukkig toeval dat die Sabayon vandaag naar Marokko vertrekt...
!

... om als variété-artiest in een casino van de Fez te werken.

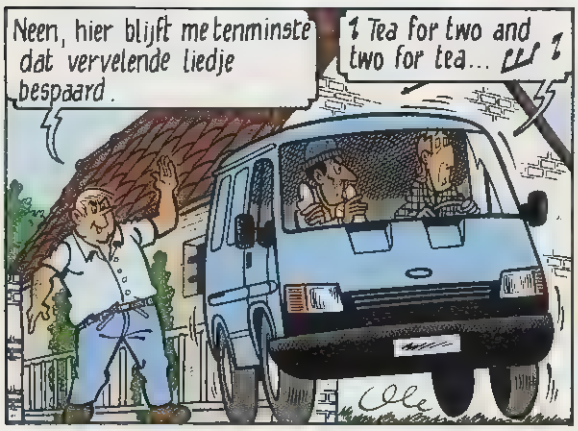
In een koffer van Sabayon smokkelen we haar probleemloos Marokko binnen. Zonder dat zelfs de goochelaar er iets van merkt.

Fanny naar Marokko ? Wat is hier gaande ? Wat moet ik doen ?

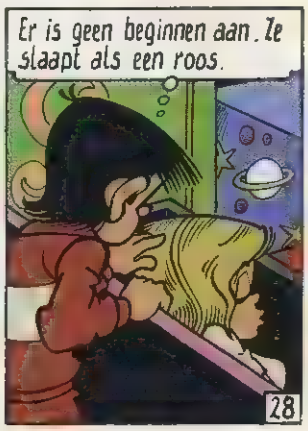

EVEN LATER...
Dat wordt een mooi buikdanseresje.
♪ Tea for two, and two for tea... ♪
S
27

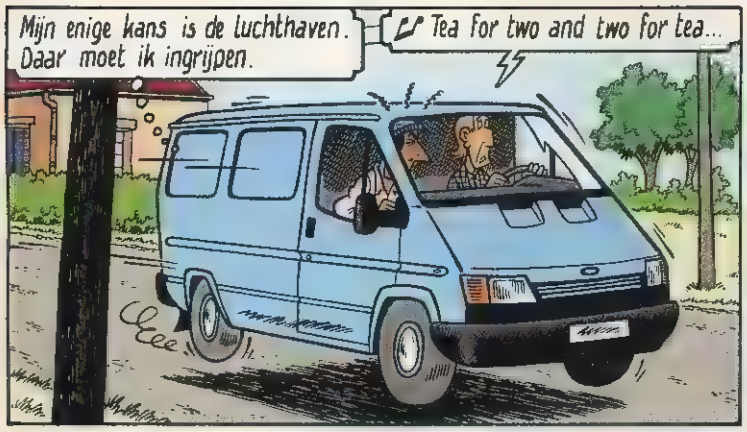

♪ Tea for two... ♪
Fanny, buikdanseres ? En Balthazar is er ook bij !

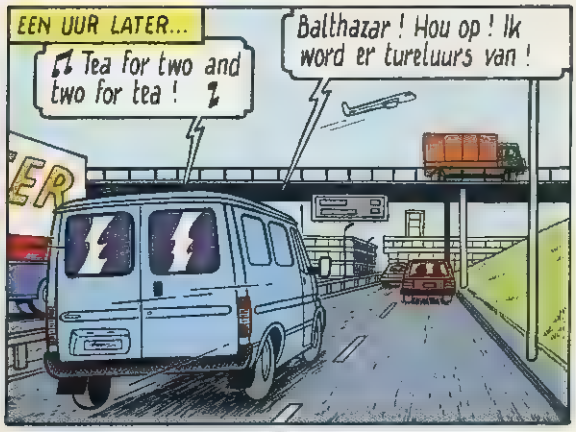
Ziezo, ik wens jullie een goede reis.
Dus, jij gaat niet mee ?

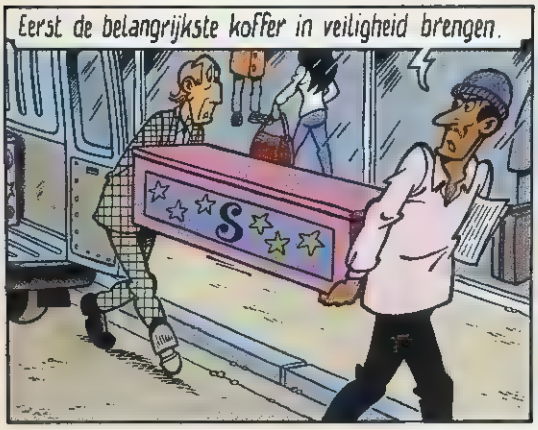

Neen, hier blijft me tenminste dat vervelende liedje bespaard.
♪ Tea for two and two for tea... ♪

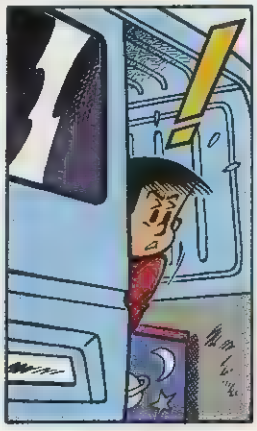
Ze hebben het arme kind verdoofd. Ik moet haar wakker maken.

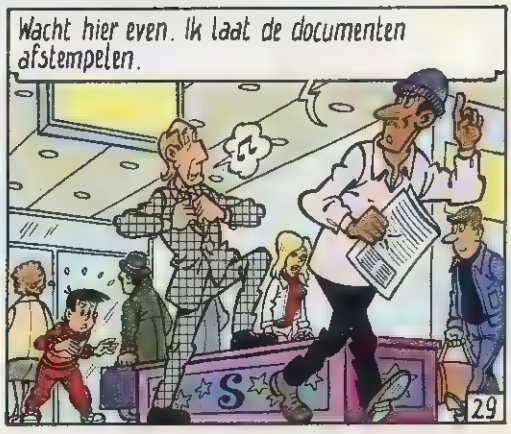

Er is geen beginnen aan. Ze slaapt als een roos.
28

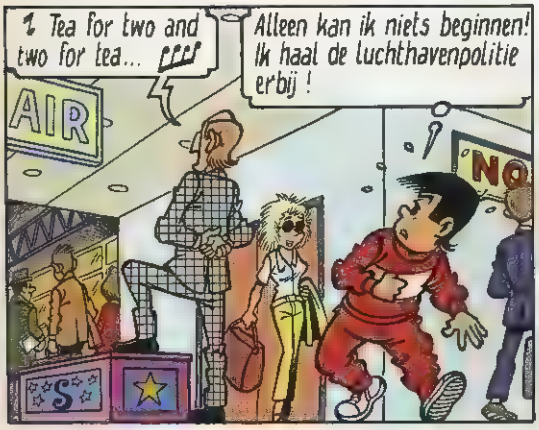

Mijn enige kans is de luchthaven. Daar moet ik ingrijpen.
Tea for two and two for tea...


EEN UUR LATER...
Tea for two and two for tea !
Balthazar ! Hou op ! Ik word er tureluurs van !


Eerst de belangrijkste koffer in veiligheid brengen.




Wacht hier even. Ik laat de documenten afstempelen.
29


Tea for two and two for tea...
Alleen kan ik niets beginnen! Ik haal de luchthavenpolitie erbij !
AIR

6 - 8 - 10 - 12

Je zus in een goochelkist ? Wat is dat voor waanzin ?
Het is echt waar ! Twee boeven proberen haar te ontvoeren naar Marokko !

Ze willen van haar een buikdanseres maken ! Kom mee !

En waar is ze nu ?
Verdwenen !
AIR

Ik had het kunnen weten ! Een flauwe grap ! Maak dat je wegkomt, snotaap !
30

De politie gelooft me niet ! Wat nu gedaan ?

He, een koffer ! Ik ken die koffer ! Ze is van...

...MOEMOE !

Jongen, hier is je moeder.

Ik bel vanaf de luchthaven. Ik ga op reis. Mevrouw Stokvis heeft een reis gewonnen. Maar ze kan niet gaan want gisteren kreeg ze opeens de mazelen.

Ook beter laat dan nooit. En waar ga je heen ?

Naar Marokko.

31

Doe iedereen de groetjes. Ik stuur wel een kaartje. Daaag.

He, het is net of die koffer zwaarder weegt dan daarnet.

Met de bagage is alles in orde, meneer Sabayon. En wij begeleiden u tot in Fes.

Moemoe gaat naar Marokko. Hoe vind je dat ? Ik kan me zoiets niet permitteren !

Waar blijft Konstantinopel toch ?

♪ Tea for two and two for tea... ♪

Balthazar, hou ermee op. Je hindert de andere passagiers.

Meneer Kiekeboe, laten we het nu eens hebben over uw vermogen.

32

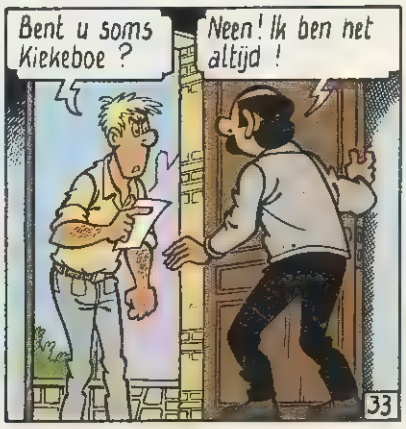
Ik heb geen geldelijk vermogen. Ik beschik alleen maar over geestelijke vermogens.
Zulke kleine vermogens worden niet belast !

HI HI HI HIIIIIIII ! Dat is een goeie !!!

De humor hiervan ontgaat me volkomen.
Ik zei het al... kleine vermogens !!!

DING DOIIIING!
De bel !
Daar heb je Konstantinopel.

Welkom kan het niet zijn. Want DIE IS ER AL !

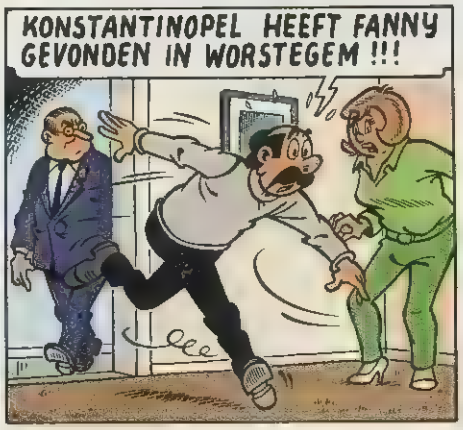

Bent u soms Kiekeboe ?
Neen ! Ik ben het altijd !
33

Ik heb hier een gepeperde taxi-rekening van uw zoontje. Hij liet me een bestelwagen volgen tot in Worstegem.

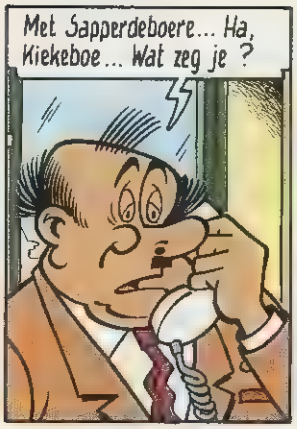
Hij zei iets over een zekere Fanny die hij op het spoor zou zijn.
FANNY !!!

EN WAAR WAS DAT PRECIES ?
In Worstegem op het Schilpad. Maar krijg ik nu mijn geld ?

Mag ik het wisselgeld houden ?
Neen, dat houd ik zelf wel !


KONSTANTINOPEL HEEFT FANNY GEVONDEN IN WORSTEGEM !!!

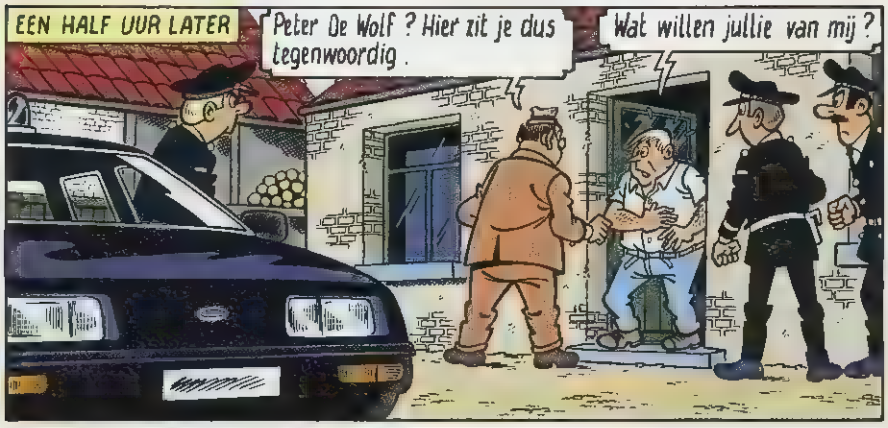
Dat moet ik direct melden aan Sapperdeboere.
Zozo, het schijnt hier doodnormaal te zijn dat het jongste zoontje met dure taxi's rondrijdt !
34


Met Sapperdeboere... Ha, Kiekeboe... Wat zeg je ?

EEN WORST ! Dat is interessant !

En over welke worst gaat het ? Een braadworst, een kalfsworst, een leverworst, een Weense worst...

...O... Je had het over Worstegem. Dat valt tegen. Desondanks zal ik het onderzoeken.


EEN HALF UUR LATER
Peter De Wolf ? Hier zit je dus tegenwoordig.
Wat willen jullie van mij ?

Jij bent geen onbekende voor het gerecht.
Dat is lang geleden. Ik ben nu een eerzaam boertje geworden...
35

LATER...
En ? Welk nieuws ?

We hebben op dat adres in Worstegem een zekere Peter De Wolf gevonden. Een derderangs-oplichtertje. Voorlopig ontkent hij alles, maar...

...wij krijgen hem wel aan de praat.

Dus nu zijn zowel Fanny als Konstantinopel verdwenen !!! HOE MOET DAT VERDER ?

Ik weet hoe het verder moet ! We gaan het hebben over inkomsten uit kapitalen en onroerende goederen.

Hier mogen de afzonderlijk belastbare vergoedingen op winsten of baten gehaald uit occasioneel vrijgestelde provisies voor sociaal passief of immateriële vaste activa uitsluitend binnen de investeringsaftrek in aanmerking genomen worden.
36

ONDERTUSSEN OP MAROKKAANSE BODEM...

Tot hier toe verliep alles prima.

Waar is Sabayon ?

Hij komt dadelijk. Hij moest nog langs de douanecontrole.

VOOR DE HONDERSTE MAAL : IK BEN GOOCHELAAR !!!

?

37

Iedereen doorlopen ! We hebben al genoeg tijd verloren !

En die koffer weegt als lood !

!?

KRAK

KONSTANTINOPEL !!!

Het verbaast me niet dat je verbaasd bent, moemoe.

Maar fanny zit in een kist van de goochelaar ! Ze werd ontvoerd om van haar een buikdanseres te maken !

KIJK ! DAAR RIJDEN ZE !!!

38

♫ ...Tea for two... ♫

Casino Oriental in Fes. Mijn hotel is ook in Fes.

CASINO ORIENTAL

FES

Luister, we nemen een taxi naar Fes en ondertussen vertel je mij in alle rust wat er precies aan de hand is.

EEN HALF UUR LATER...

Ik begin het te begrijpen.

FES 50

Geen nood, jongen. In Fes gaan we naar het casino. We sleuren Fanny eruit. En de zaak is opgelost. Geniet nu maar van het landschap.

39

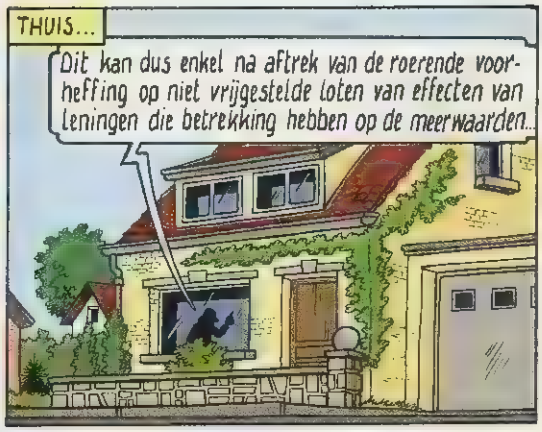
Kijk, Marokko is het land van de ooievaars. Geen wonder dat die Marokkanen zoveel kinderen hebben!

Daar ligt de stad Fes!

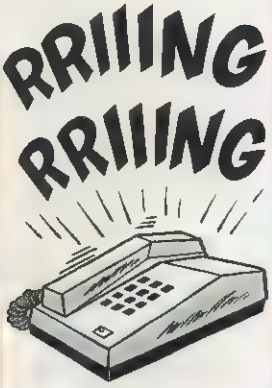
Ik regel wel dat er in mijn kamer een bed bijgezet wordt voor jou.

40

IN HET HOTEL...
Ziezo, dat is in orde ! Nu nog je ouders waarschuwen .


THUIS...
Dit kan dus enkel na aftrek van de roerende voorheffing op niet vrijgestelde loten van effecten van leningen die betrekking hebben op de meerwaarden...

...in geval van gedeeltelijke overdracht van deelbewijzen aan de natuurlijke persoon.


RRIIING
RRIIING

Moemoe ?... WAT!!!
Konstantinopel is bij Moemoe in Marokko.
?
41

En Fanny is ook in Marokko ?... Ongelooflijk... Hou ons op de hoogte !
Wat is er gebeurd ?

Het fijne snap ik er ook niet van. Maar Nopel moet ontdekt hebben dat Fanny naar Marokko gesmokkeld werd. En hij is haar achterna gereisd in de koffer van moemoe. Samen gaan ze Fanny bevrijden.

Wat een gek verhaal.
Dat is helemaal niet zo gek.

Je moeder zit in Marokko. Je dochter en je zoon zitten in Marokko. De hele familie probeert er tussenuit te knijpen. Is Marokko soms een nieuw belastingsparadijs ?

Morgen kom ik weer. En probeer er niet vandoor te gaan. Welkom vindt je OVERAL !

ONDERTUSSEN...
WEL, WEL ! WIE WE DAAR HEBBEN !?!
?
!
42

Konstantinopel en de oude mevrouw Kiekeboe! Ook op reis in Marokko?

Neen, we wachten hier op de bus!

Thea en ik maken een rondreis door de keizersteden. En vanavond gaan we kijken naar de buikdanseressen in het Casino Oriental! Dat is hier vlak in de buurt.

Daar gaan wij vanavond na het eten ook heen!

Wat schaft de pot?

Hm, couscous!

Vreselijk! Ik hou niet van die vreemde gerechten. Geef mij maar typische dingen van bij ons, zoals nasi-goreng, spaghetti of goulash.

43

ENKELE UREN LATER...

CASINO ORIENTAL

Kijk, die man heeft zijn belastingen betaald!

Neen, hij heeft gegokt.

SABAYON
MAGIE EN BUIKSPREKEN

Kom, laten we binnengaan!

HALT!

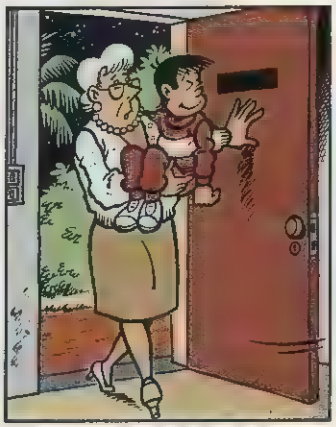
44

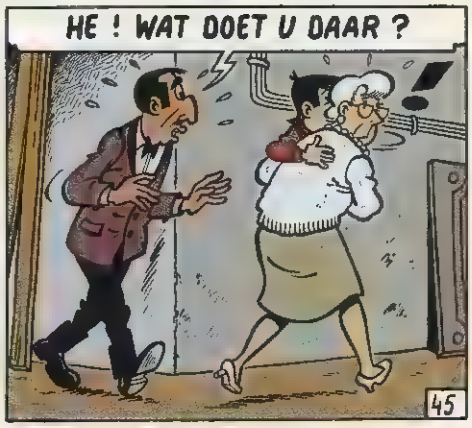
Kinderen mogen in het casino niet binnen !

Dan zal ik wel alleen moeten gaan.
Neen, ik heb een beter idee.

Kom mee ! Naar de artiesteningang !
?

Daar is het ! Weet je wat we doen ?




HE ! WAT DOET U DAAR ?
!

Dit is verboden terrein voor onbevoegden !
Maar ik ben bevoegd, meneer...

Ik ben de moeder van Sabayon. En mijn zoon is zijn sprekende pop vergeten. Toontje, zeg eens wat tegen die meneer !

Dag meneer, de koekepeer !
Verbluffend ! Net echt !

Uw zoon bevindt zich in kleedkamer nummer drie.

Ziezo, die is erin gelopen.
Laten we elk een kant opgaan.

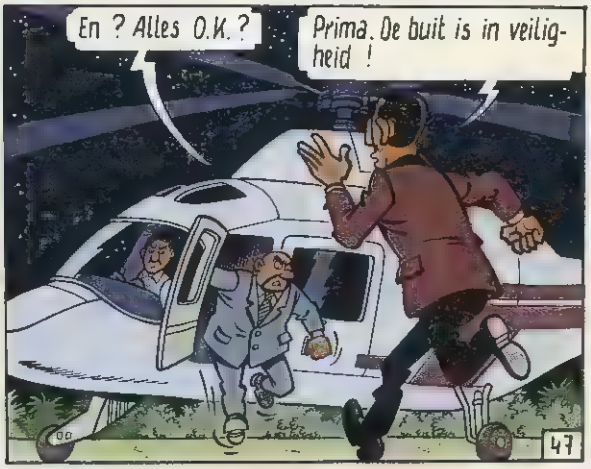
Over een half uur zien we elkaar hier terug. Hopelijk met Fanny.

WAAR HEBBEN ZE DIE ENE KIST TOCH GELATEN ?
3

Jij weet natuurlijk ook nergens van ! En ik heb die kist nodig voor mijn act !

Vermoedelijk heeft hij het over de koffer waarin Fanny zit. Dus hier hoef ik haar ook niet te zoeken.

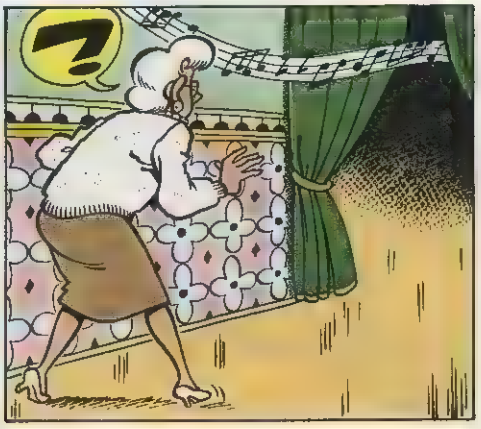
TEGELIJKERTIJD OP HET DAK VAN HET CASINO...


En ? Alles O.K. ?
Prima. De buit is in veiligheid !
47

Haar twee begeleiders wachten je op in de bar.

ONDERTUSSEN...
De speelzaal !

Hier zal ik Fanny niet vinden.


?

Dat ligt al meer in de lijn van wat we zoeken.
48

BUIKDANSERESSEN !

En dat wordt dus van Fanny ook verwacht : buikdansen !!!

Tea for two, and two for tea...

BALTHAZAR, HOU OP ! Je moet me excuseren meneer... heu... hoe was de naam ook weer ?

Honoré de Balzac. Ik ben de harembewaker. Maar laten we nu terzake komen.

49

De Fez wil haar eerst achtenveertig uur op proef. Ik zal haar meenemen naar Fort Siësta, de geheime verblijfplaats van de Fez.

Daar bevindt zich de harem. En daar krijgen de buikdanseressen hun opleiding. Ik zal haar persoonlijk testen.

Ze hebben het over Fanny ! Die ene ken ik trouwens. Hij zat in de bestelwagen.

Als het zover is, zal ik contact met jullie opnemen voor de betaling.

Tea for two and two for tea...

Fort Siësta ? Ik moet die kaalkop volgen !

HALT !!! WAT DOET U DAAR ?

50

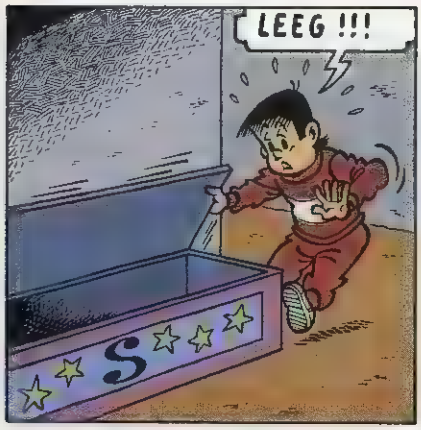
HAHAHA !!! DIE WAS RAAK !!!

Wij gaan naar de show kijken. Thea komt voor de buikspreker en ik voor de buikdanseressen. De ene spreekt het, de anderen dansen het ! Als het maar buik is !!! HAHAHA !

Verdraaid ! Ze zijn weg !!! Ik ben ze kwijt !

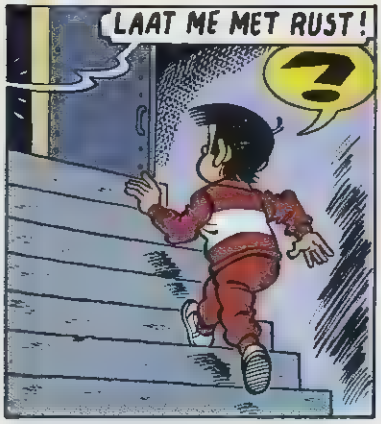
En dat allemaal dankzij die flauwe grappen van die lekkende hansworst ! Ik ga Konstantinopel opzoeken.

ONDERTUSSEN...
DE KIST !!! Ik heb Fanny gevonden !
S
51


LEEG !!!
S

Waar zou ze gebleven zijn ?
MIJN KOFFER ! EINDELIJK !!!
S

Dit deurtje staat open...
Welke idioot zou 'm daar neer gezet hebben ?


LAAT ME MET RUST !
?

FANNY !
HELP !
Tegenstribbelen zal niet helpen, schatje !
52

Ze wordt weer weggevoerd ! Had ik die kist vijf minuten eerder ontdekt dan was dit niet gebeurd !

Bedankt voor het helpen inladen.

Doe de groeten aan de Fez !

EVEN LATER...
Fanny werd onder mijn ogen in een helikopter gesleurd.

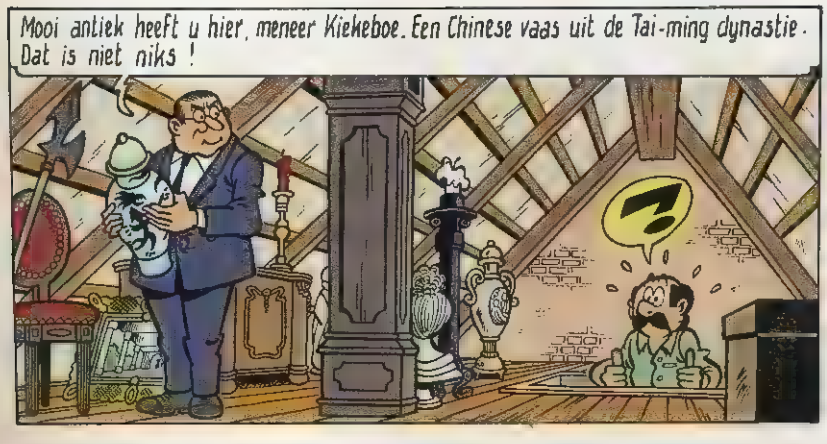
En weggevoerd naar Fort Siesta, de geheime schuilplaats van de Fez ! Ik heb alles gehoord !

Maar we zullen haar vinden !!! Morgen gaan we op zoek naar die mysterieuze Fez !!!
53

DE VOLGENDE MORGEN
Zo, ben je daar eindelijk !? Hoofdinspecteur Welkom staat je al op te wachten.

En waar is hij dan ?
Op zolder !

Wat doet hij daar ?


Mooi antiek heeft u hier, meneer Kiekeboe. Een Chinese vaas uit de Tai-ming dynastie. Dat is niet niks !

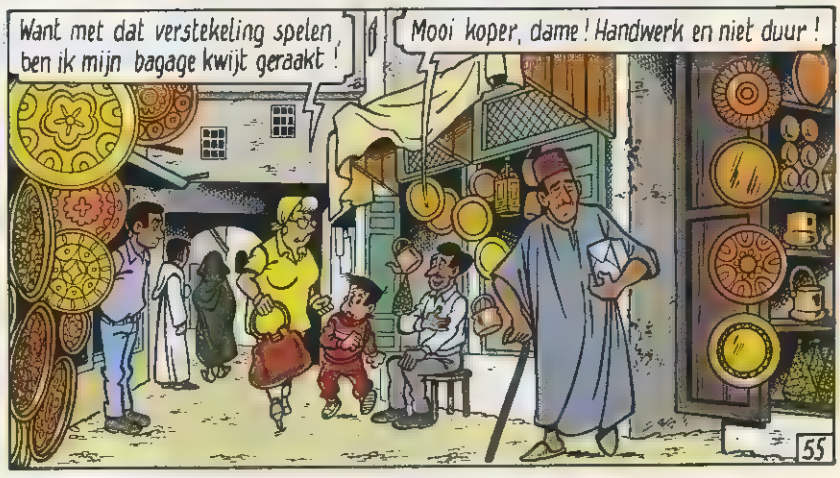
Echt zonde om die prachtige stukken op zolder te zetten. Tevergeefs. Welkom vindt ze toch.
Maar dat spul is niet van mij.
54

Dacht ik het niet ! Een antiekzwendel !
Neen, die rommel is van mijn buurman. Maar hij is nu op reis.

Zozo ! En waar is die buurman dan wel ?
In Marokko.

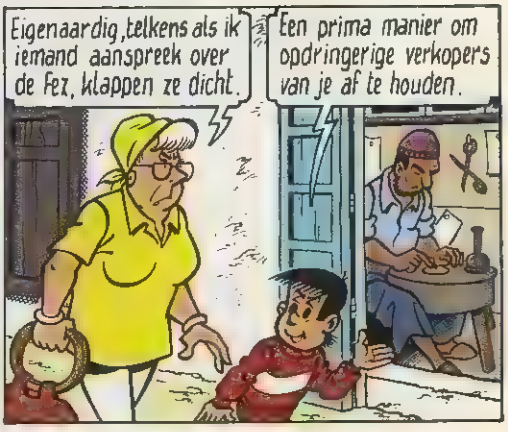
WEER IEMAND DIE NAAR MAROKKO IS ! Dat kan geen toeval meer zijn !!!

ONDERTUSSEN IN DE SOEKS VAN FES.
Ziezo, een paar nieuwe spullen kan ik best gebruiken.


Want met dat verstekeling spelen, ben ik mijn bagage kwijt geraakt !
Mooi koper, dame ! Handwerk en niet duur !
55

Kan jij me soms vertellen waar ik de Fez van Fes vind ? Ooit gehoord van Fort Siësta ?
?

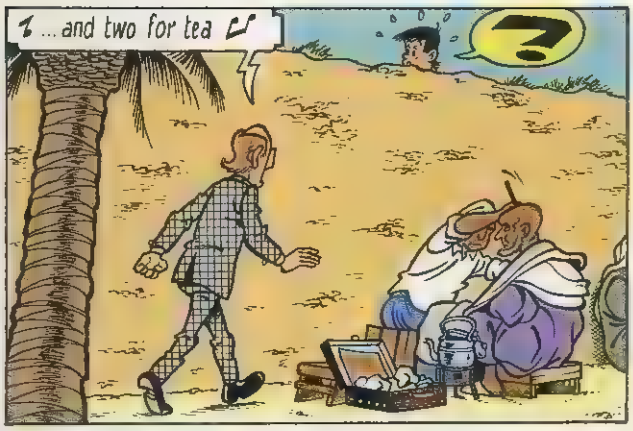
Heu... waarom gaat u niet naar mijn buurman ? Hij heeft ook goed koper en hij is goedkoper.

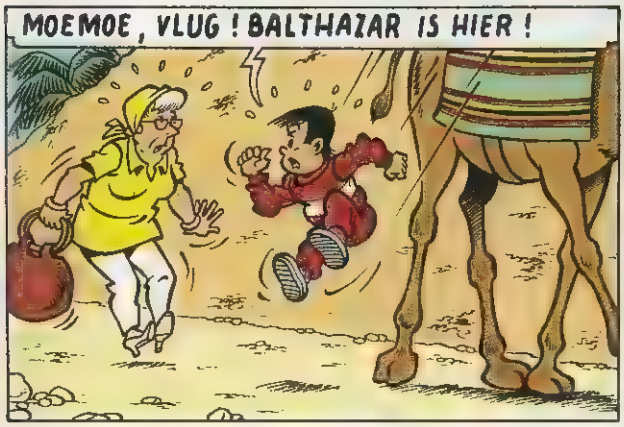

Eigenaardig, telkens als ik iemand aanspreek over de Fez, klappen ze dicht.
Een prima manier om opdringerige verkopers van je af te houden.

Valt het jou ook op ? Het barst hier van de gastarbeiders !

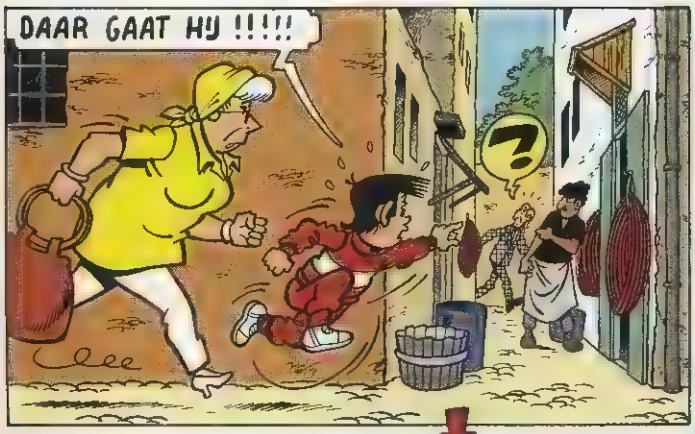
Mag ik een ritje maken op die dromedaris ?
56

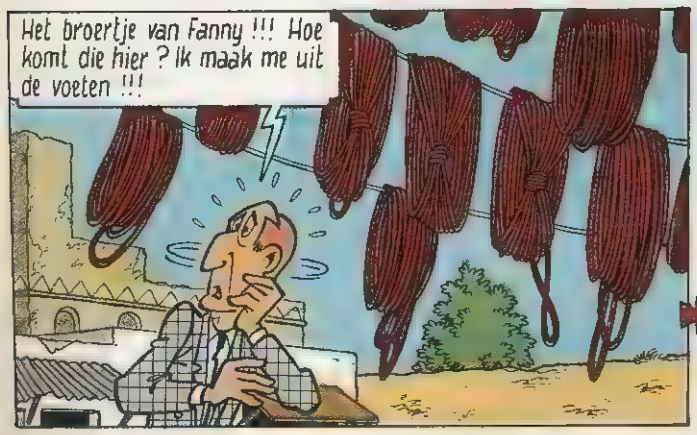
Doe maar, dat is niets voor mij.
Tea for two... 2


1 ...and two for tea
?

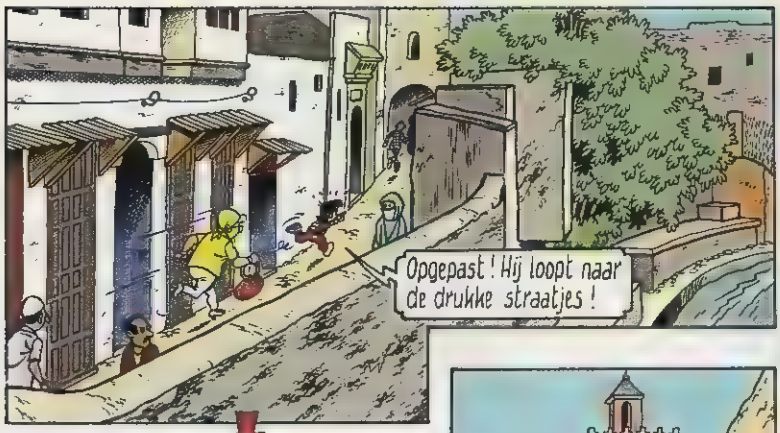

MOEMOE, VLUG ! BALTHAZAR IS HIER !

Hij is één van de ontvoerders van Fanny !!!
57


DAAR GAAT HIJ !!!!!
?


Het broertje van Fanny !!! Hoe komt die hier ? Ik maak me uit de voeten !!!

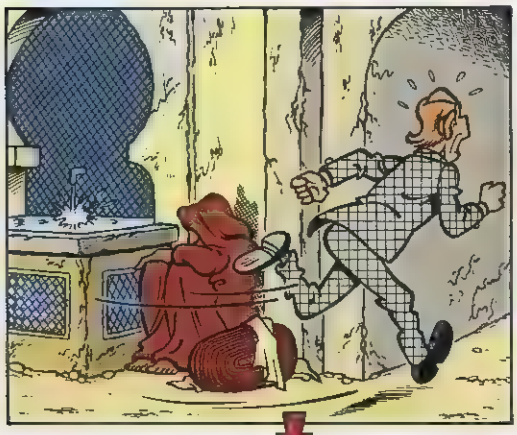
Ik had het kunnen weten ! Met de Kiekeboes heb je altijd moeilijkheden !
58


Opgepast ! Hij loopt naar de drukke straatjes !

In de menigte raak ik ze wel kwijt.

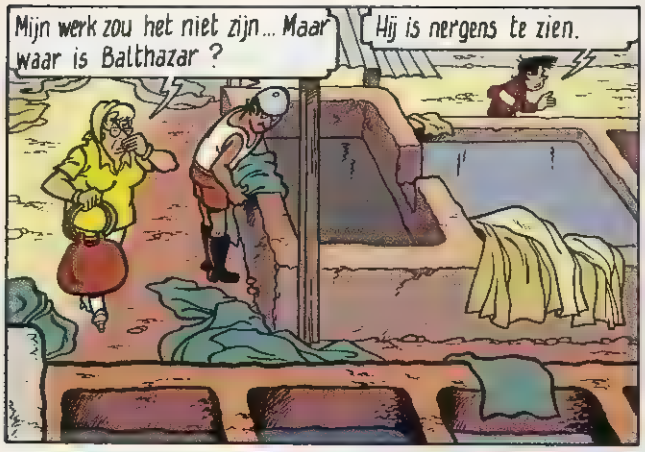
Zie jij hem nog, moemoe ?

DAAR ! NAAST DIE ANDERE EZEL !
Mag ik even passeren, asjeblieft ?
59



OEF ! Ik zag hem nog net dat poortje binnenvluchten !

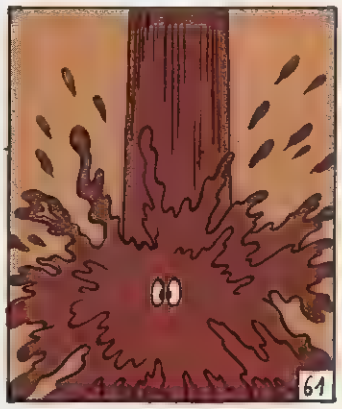
BOAAK !!! Wat een stank !!!
Hier wordt het leer gelooid en geverfd.
60

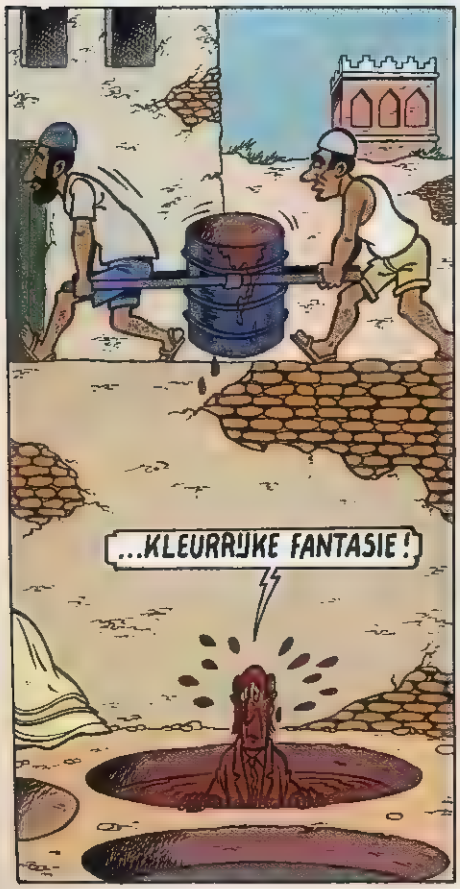

Mijn werk zou het niet zijn... Maar waar is Balthazar ?
Hij is nergens te zien.

Ik vrees dat hij ons ditmaal te vlug af is geweest.

Dan is er geen enkele reden om nog langer in deze stank te blijven staan !
Jammer...eindelijk hadden we weer een spoor !

Hihihi ! Die lege kuip was een prima schuilplaats. Wat je in dit vak nodig hebt, is een...


61


...KLEURRIJKE FANTASIE !

EVEN LATER...
Wat is er met jou gebeurd ? Je lijkt wel een tomaat op poten !!!

Ik ben in een bad met verf terechtgekomen, meneer Ciske.
Je stinkt als de pest !

Het broertje en de grootmoeder van Fanny zijn in Fes. Ze hebben blijkbaar ontdekt dat wij haar ontvoerden.

Dat is kras ! Maar ons kunnen ze niets maken, want Honoré de Balzac heeft me daarnet opgebeld.
62

De Fez wil ons persoonlijk ontmoeten in Fort Siësta. Morgenochtend komt zijn helikopter ons ophalen.

Ga je nu wassen, want zo kan je niet meegaan!

Door dat alles ben ik mijn liedje kwijtgeraakt.

Je weet wel! Dat liedje van...

♫ Tea for two and... ♫

♫ ... two for tea!!! ♫

HOU OP!!!

THUIS...

75 093,5 - 47 822...

Welkom zit nog altijd te rekenen.

Zouden we hem niet kunnen omkopen?

63

Ik denk het niet. Iemand die zijn eigen moeder aangeeft omdat ze haar koffie zwart drinkt, valt niet om te kopen.

En als we hem vanavond eens te eten vragen?

Geen slecht idee. Dat zou hem milder kunnen stemmen. Ik vraag het meteen.

Of ik vanavond wil blijven eten?

Meneer Kiekeboe, dit gebaar ontroert me diep!

?

Want weet u... snif... waar ik ook kom... snif snif... de mensen houden niet van mij... snif snif...

Ik mag dan al Welkom heten, ... snif, snif ...! Ik ben het niet... snif snif!!!

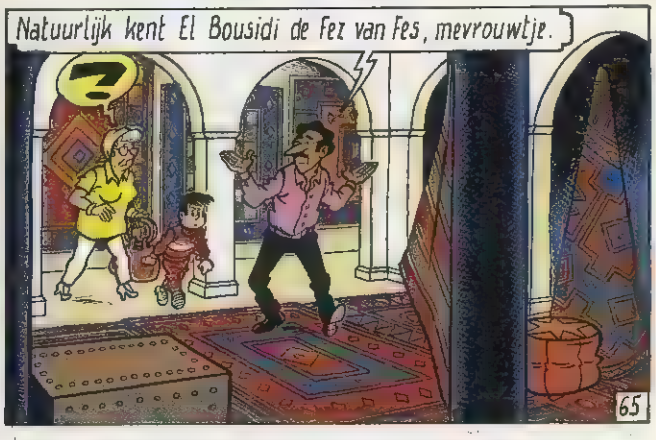
64

BOE HOE HOE HOE !!! IEDEREEN HEEFT DE PEST AAN MIJ !!!

En nu weer aan het werk !

Want u moet niet denken dat Welkom om te kopen is met een dineetje ! Ik ben ONKREUKBAAR !

ONDERTUSSEN IN MAROKKO...
Komt u kijken, mevrouwtje! Mooie tapijten.
Ken jij soms de Fez van Fes?


Natuurlijk kent El Bousidi de Fez van Fes, mevrouwtje.
65

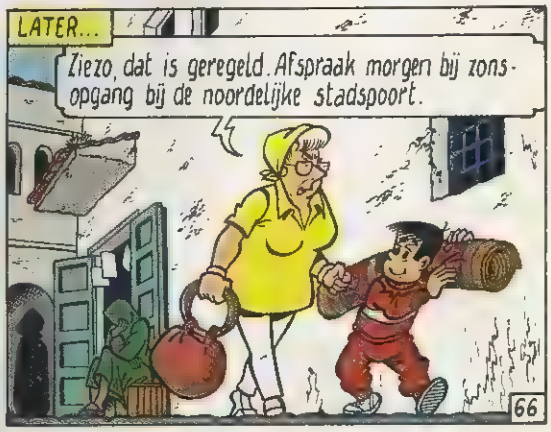
En weet jij waar Fort Siësta ligt ?
Zeker, mevrouwtje. El Bousidi is de vaste tapijten-leverancier voor de Fez.

Dat wil zeggen dat El Bousidi kwaliteit levert. Want voor de Fez is alleen het beste goed genoeg.

Ik denk dat wij zaken kunnen doen, beste vriend. Ik koop een tapijt van jou. En jij geeft me het adres van Fort Siësta.

Daar komt u nooit binnen, mevrouwtje. Maar Allah is met ons. Het toeval wil dat El Bousidi morgen een lading tapijten moet leveren bij de Fez.

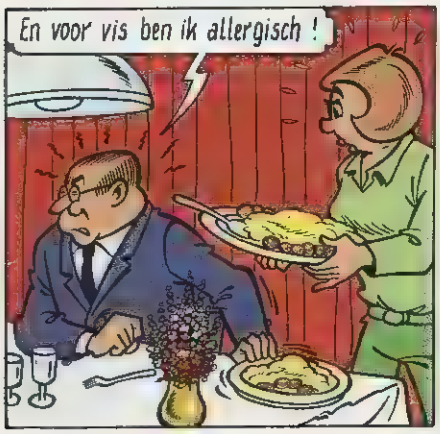
Zozo...en zie jij eventueel kans ons daar binnen te smokkelen.
Niet zo haastig, mevrouwtje. Laten we eerst even de tapijten bekijken.


LATER...
Ziezo, dat is geregeld. Afspraak morgen bij zonsopgang bij de noordelijke stadspoort.
66

'S AVONDS...
Ga zitten, meneer Welkom! En laat het u smaken.

Vanavond eten we de specialiteit van mijn vrouw: vis met kaassaus.

Als er één ding is waaraan ik een hekel heb, dan is het wel spinnende kaassaus!


En voor vis ben ik allergisch!

Geef mij maar een eitje.
Mijn laatste ei zit in de saus!

Ik begrijp het al! Poging tot vergiftiging van een ambtenaar in functie. DAT ZAL IK NIET VERGETEN!
67

Morgen praten we verder! Ik kom er wel uit!

Trek je niets aan van wat die etterbuil zegt. Nu hebben wij een grotere portie!
Ik heb geen honger meer!

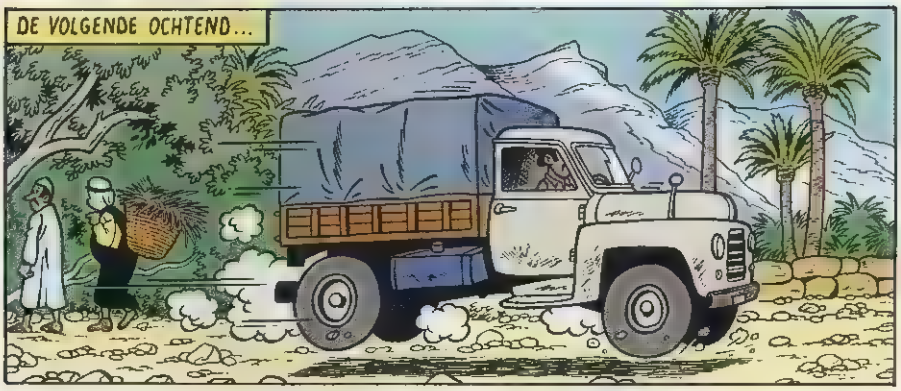
Hm...het ruikt hier lekker! Er ging net iemand naar buiten toen ik wou aanbellen.

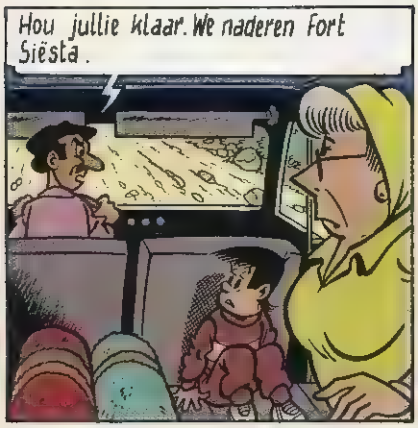
Als je zin hebt, doe maar!
Graag, want ik heb al sinds een uur niets meer gegeten!

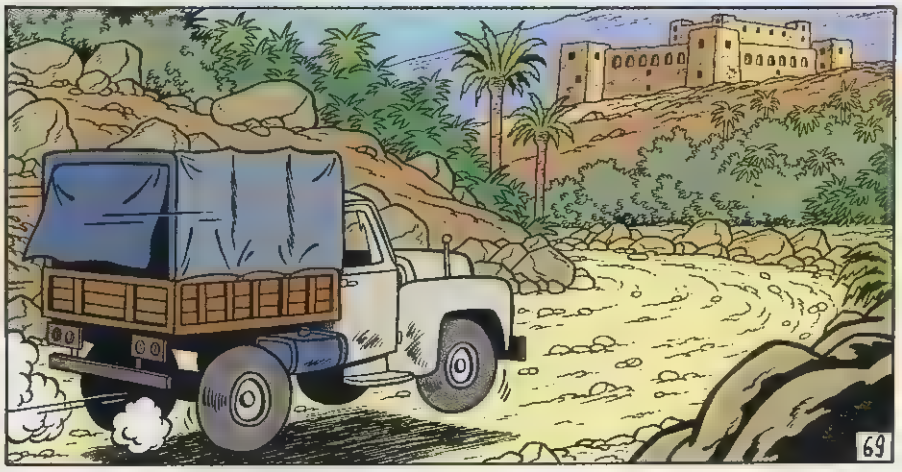
Peter De Wolf heeft bekend. Je dochter is ontvoerd naar Marokko!
Daar was ik zelf ook al achter gekomen!

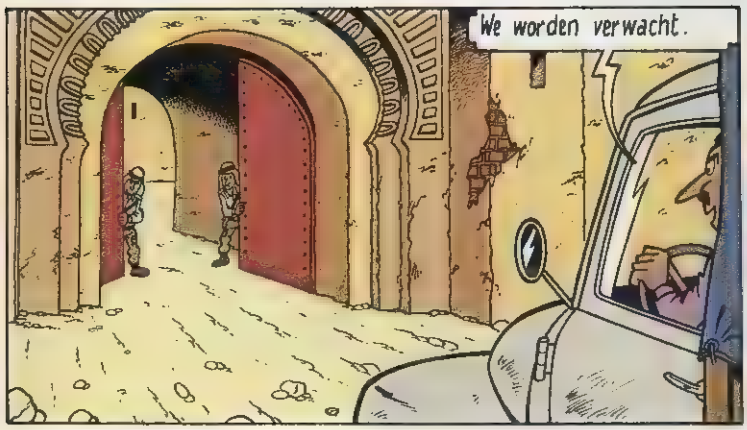
Maar er is meer. Om mogelijke aanknopingspunten te vinden, heb ik meteen alle Marokkaanse restaurants in de stad bezocht. En daar ben ik tot een merkwaardige ontdekking gekomen.
68

Twee ervan staan in geen enkele van mijn restaurantgidsen vermeld ! De laatste zekerheid in mijn leven ben ik nu ook kwijt !

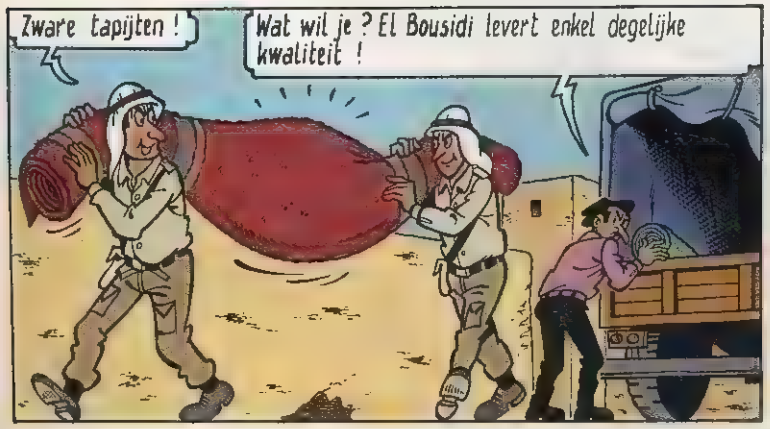

DE VOLGENDE OCHTEND...

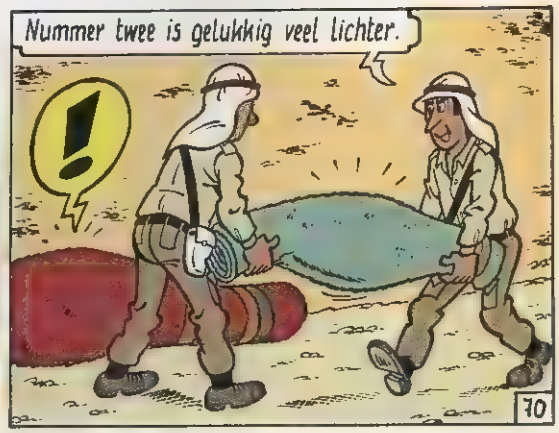

Hou jullie klaar. We naderen Fort Siësta.


69


We worden verwacht.

Helpen jullie me even bij het uitladen ?


Zware tapijten !
Wat wil je ? El Bousidi levert enkel degelijke kwaliteit !


Nummer twee is gelukkig veel lichter.
!
70

Pssst... Kom er maar uit.
Is alles veilig ?

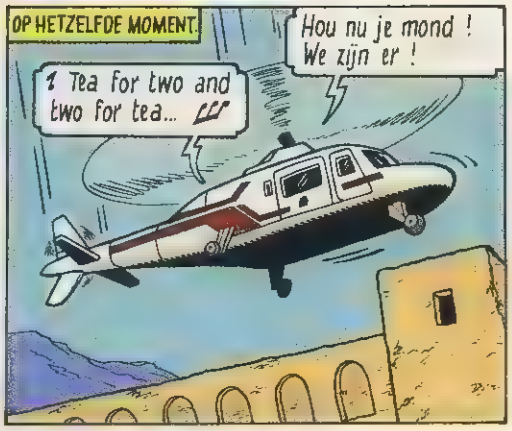
Dan stel ik jullie voor aan DE FEZ VAN FES !
?
!?

Dus dit is een valstrik ?!!!
Inderdaad, mevrouwtje. El Bousidi is een medewerker van de Fez.

En ik heb nog wel een tapijt van je gekocht !!!
Zaken zijn zaken.

Het is heel onverstandig om in de soeks van Fes naar mij te informeren !
71

Vooruit, voer hen weg ! Ik verwacht bezoek.


OP HETZELFDE MOMENT.
1 Tea for two and two for tea...
Hou nu je mond ! We zijn er !

Ik mis mijn ruitjespak. Ik voel me heel ongelukkig in een djingelbel.

Dat is een dzjelabah, sufferd !
Geen gekibbel meer ! Ik breng jullie bij de Fez.
72

De fez is blijkbaar een verwoed T.V.-kijker.

Van hieruit controleert hij al zijn casino's over de hele wereld.

DE FEZ VAN FES !

Maak het u gemakkelijk, heren. De muntthee komt eraan.

Honoré zal het meisje halen. Dan kunnen we zien wat ze ervan terechtbrengt.

Tea for tree ?

JE DENKT TOCH NIET DAT IK HIER OP EN NEER GA HUPPELEN, MET MIJN NAVEL BLOOT !?!

?

73

VOORUIT ! DANSEN !

IK DENK ER NIET AAN !

Zozo ! Het juffertje stribbelt tegen .

Dit zal haar wel op andere gedachten brengen!

KLAP KLAP

MOEMOE EN KONSTANTINOPEL !

Je zou toch niet willen dat er met hen iets gebeurde...

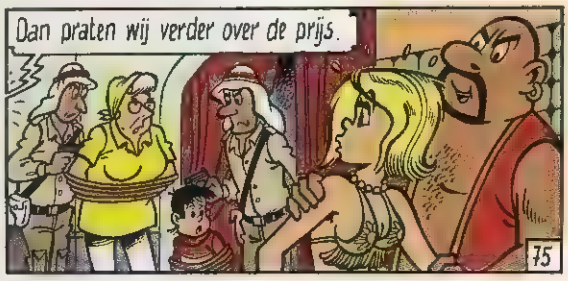
Dat is chantage !

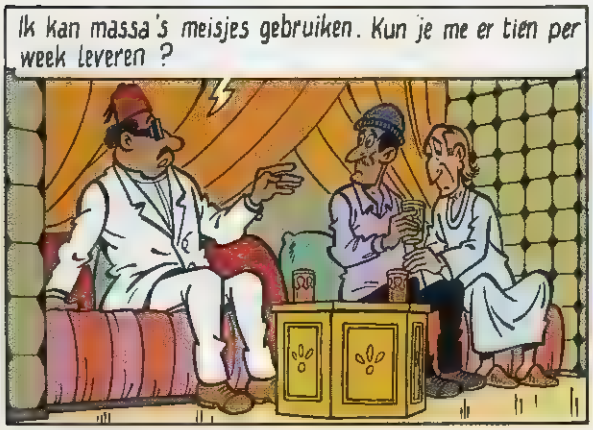
Start de band, Honoré. De juffrouw gaat dansen.

74

Hm, niet slecht. Alleen de buikrol kan nog iets beter. Het lijkt meer een kontrol !

Ik koop haar ! Honoré, breng haar weer naar de harem.

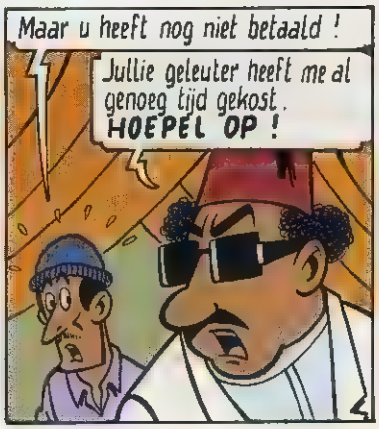

Dan praten wij verder over de prijs.
75

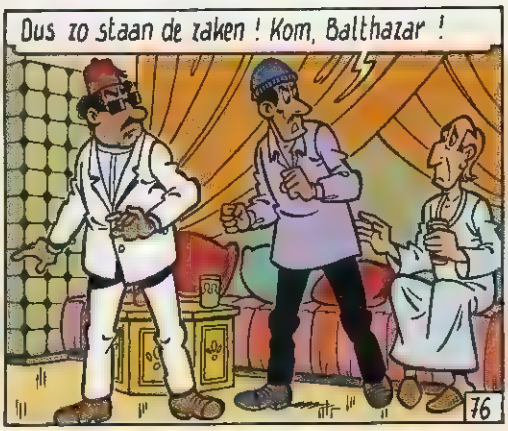

Ik kan massa's meisjes gebruiken. Kun je me er tien per week leveren ?

Ik neem aan dat deze een gratis staal is. Een monster zonder waarde.
Ik geloof dat wij niet op dezelfde golflengte zitten.

Wij beschikken toevallig over dit meisje en haar willen we verkopen. Dat is alles !

ÉÉN MEISJE !!! Noem je dat zaken doen ? Jullie zijn amateurs ! GA UIT MIJN OGEN !
!?


Maar u heeft nog niet betaald !
Jullie geleuter heeft me al genoeg tijd gekost. HOEPEL OP !


Dus zo staan de zaken ! Kom, Balthazar !
76

He ! Wat zijn jullie van plan ? **WACHTERS !!!**

HOU DIE TWEE DRIFTKIKKERS TEGEN !

♪ Tea for two, and that's for you ! ♪

Dat is onze kans ! **WEGWEZEN !**

Eerst onze touwen losmaken !

VERDOORIE !!! DE TWEE GEVANGENEN ZIJN ONTSNAPT !

77

IEDEREEN MOET HEN ZOEKEN ! ALGEMEEN ALARM !

TRRIIIIIIIII

Ik geloof dat ze onze verdwijning opgemerkt hebben.

Opgepast, ze komen deze kant op.

We moeten hier weg zien te komen!

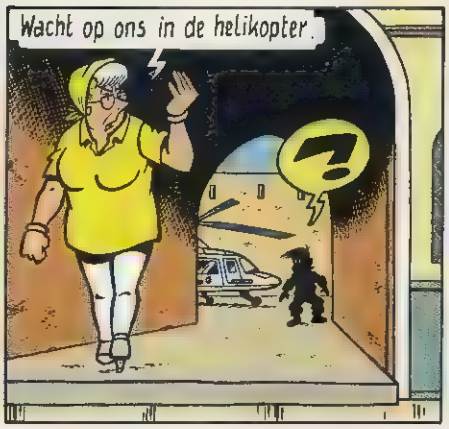
Ik heb een idee ! De helikopter !

Kan jij zo'n ding besturen , moemoe ?

Ik weet het niet. Het valt te proberen.

78

Maar eerst moeten we Fanny bevrijden. Dat doe ik wel, want een harem is niets voor kleine jongens !


Wacht op ons in de helikopter.
?

Hoe kom ik ongezien in die harem ?

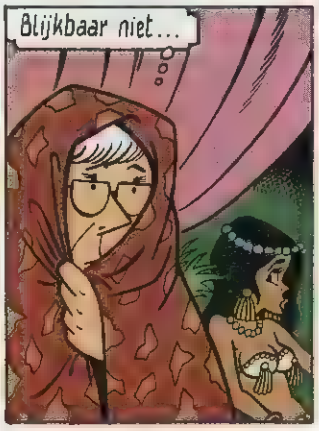
He, dat lijkt me wel wat !

De harem is verboden terrein voor mannen !!!

De opdracht van de Fez is klaar en duidelijk ! ALLES doorzoeken !

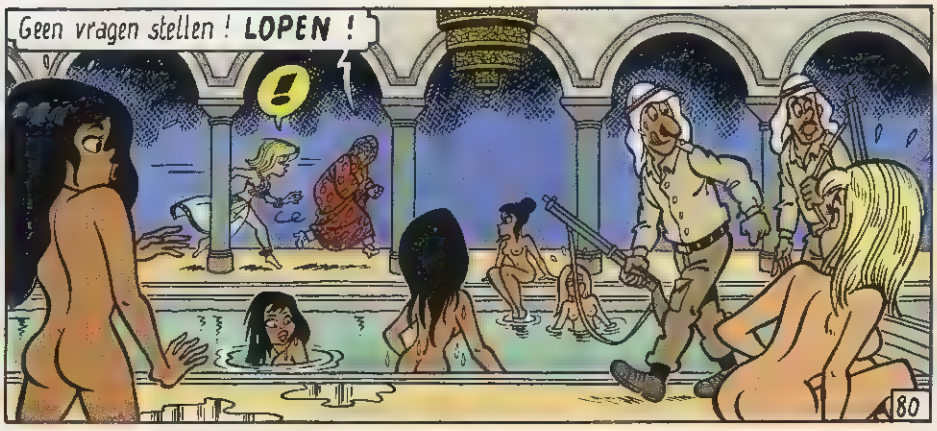
Zou ik geen leuk buikdanseresje zijn ?
79

Pardon, dames. Kent u soms een zekere Fanny ?
?
?
?


Blijkbaar niet...

DAAR IS ZE !!!

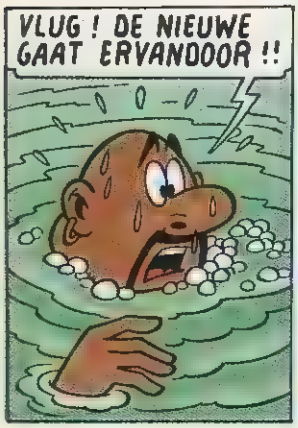
Kindje, ik ben het ! KOM MEE !
MOEMOE !!! Hoe...


Geen vragen stellen ! LOPEN !
!
80

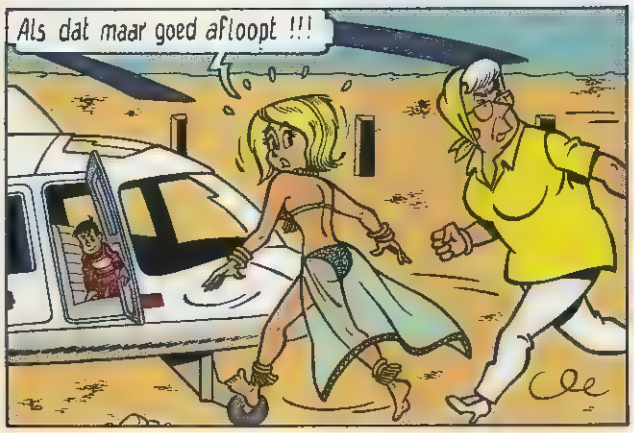
HELA ! WAAR GAAN JULLIE HEEN ???
?
!

Naar de supermarkt !
!

De blikken krab zijn vandaag in de aanbieding!
FLONS

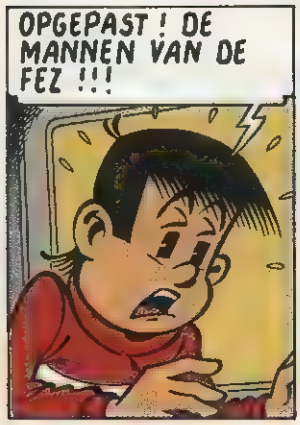

VLUG ! DE NIEUWE GAAT ERVANDOOR !!

VOORUIT ! IEDEREEN RICHTING BINNENPLAATS !!!
81

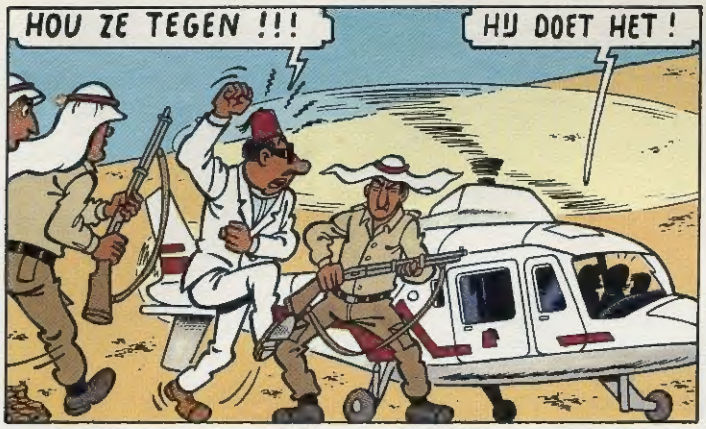

Als dat maar goed afloopt !!!

En nu dat ding nog aan de praat krijgen !

Dit lijkt me iets ingewikkelder dan een koffiezetapparaat.


OPGEPAST ! DE MANNEN VAN DE FEZ !!!

ZE ZITTEN IN DE HELIKOPTER !!!
Heu...als ik dit hendeltje eens probeerde...
82


HOU ZE TEGEN !!!
HIJ DOET HET !

HET LUKT !

HOLA! OPTREKKEN!
!!

SCHIET DAN TOCH, SUFFERDS !!!
83

ZE SCHIETEN OP ONS !!!
Geeft niet. Wij zijn al te ver weg ! Ons kan niets meer gebeuren !
PANG
PANG
PANG

Dat is wel het toppunt ! Zij zijn ontsnapt !

En wij zitten hier opgesloten !
♫ Tea for two, and two for tea !

EN HOUD OP, OF IK VERMOORD JE !!!

En nu naar de bewoonde wereld ! De politie waarschuwen.
84

Die zullen raar opkijken als ze ontdekken dat de Fez onschuldige meisjes liet ontvoeren om in zijn casino's buikdanseres te spelen.

Kijk daar ! Wat een drukte !
Een kamelenmarkt.

Ik land hier in de buurt !

?
!?

Moemoe, weet je zeker dat dit de juiste manier van landen is !?
Geen paniek ! Beneden komen we altijd .
85

KRAISCH

Mevrouw Kiekeboe ! U kom je toch ook overal tegen !!!

ONDERTUSSEN THUIS...
Al moet ik je hele tuin omspitten, je zwart geld zal ik vinden !
Mijn pas aangeplante Japanse hangazalea's !!!

Zo, Kiekeboe ! Laat je een zwembad aanleggen ?
Zwembad ? Uiterlijke tekenen van rijkdom ? Die worden extra belast !
86

Als ik sterf laat ik me cremeren en dan stuur ik jou de as, met een briefje erbij waarop staat :

NU HEB JE ALLES !!!
?

Moemoe is aan de telefoon ! FANNY IS TERECHT !!!
?

DE VOLGENDE DAG...
Dat had je niet verwacht, he ? Je oude moedertje weet nog van aanpakken !

DING DOING
Mijn foto staat zelfs in de krant. Handel in blanke slavinnen opgerold door bejaarde dame. Dat "bejaard" hadden ze mogen weglaten.
Er is iemand aan de deur.
87

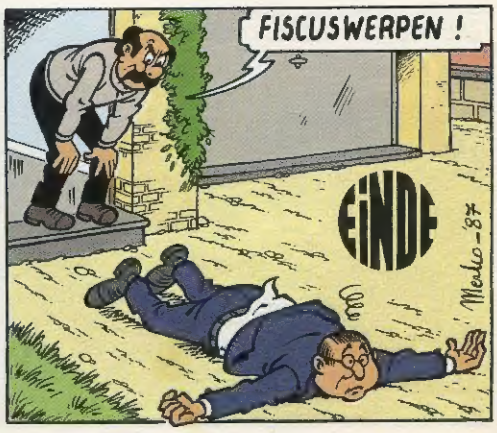
WELKOM !? ALWEER ?
Ik kom mijn excuses aanbieden, meneer Kiekeboe...

De ontvoering van uw dochter berustte inderdaad op een vergissing. En daaruit heb ik een foute conclusie getrokken. Om het goed te maken heb ik iets meegebracht.

Ons nieuwe model belastingbiljet op roze papier. Een exclusiviteit!
?

Mag ik u dan ook iets aanbieden in exclusiviteit?

Een demonstratie van een nieuwe sport !
?


FISCUSWERPEN !
EINDE
Merho-87

Merho

KIEKEBOE

1 De Wollebollen
2 De duivelse driehoek
3 De dorpstiran van Boeloe Boeloe
4 De onthoofde sfinx
5 Tegen de sterren op
6 Kiekeboe in Carré
7 De schat van Mata Hari
8 De Haar-Tisten
9 De zwarte Zonne-koning
10 De doedelzak van Mac Reel
11 Spoken in huis
12 De Trawanten van Spih
13 Kies Kiekeboe
14 Een zakje chips
15 Mysterie op Spell-Deprik
16 Meesterwerken bij de vleet
17 Fanny Girl
18 Bing Bong
19 Geeeeef acht!
20 De Ka-Fhaar
21 De pili-pili pillen
22 De omgekeerde piramide
23 De snor van Kiekeboe
24 De anonieme smul-papen
25 Het plan SStoeffer
26 Album 26
27 De getatoeëerde mossel
28 Over koetjes en kalfjes
29 De zoete regen
30 Het lot van Charlotte
31 Klavertje vier
32 Het edelweissmotief
33 De een zijn dood
34 De zaak Luc Raak
35 Kiekeboeket
36 Het witte bloed
37 Jeanne Darm
38 Prettige feestdagen
39 De fez van Fes
40 Villa Delfia
41 De bende van Moemoe
42 De spray-historie
43 De spookfirma
44 Hotel O
45 Een koud kunstje
46 Konstantinopel in Istanboel
47 De taart

ISBN 90-02-16427-0

9 789002 164279

© 1990 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 16427 0 D/1990/0034/113 1/5/90